

KILAVUZU

Görsel İletişim Tasarımı

bitirme projesi

Maltepe Üniversitesi İletişim Fakültesi

bitirme projesi KILAVUZU

Ders seçimi aşamasında aşağıdaki alanlardan birisini belirlemeniz gerekmektedir:

GRAFİK (*)

FOTOĞRAF

YAPIM PROJESİ

3B MODELLEME

3B ANİMASYON

ARAYÜZ TASARIMI (**)

bitirme projesi KILAVUZU

Aşağıdaki projeler konusuna göre belirlenir:

(*) GRAFİK

1. KURUMSAL KİMLİK VE REKLAM TASARIMI

- Ticari Markalar için Kurumsal Kimlik ve Reklam Tasarımı
- Sosyal Sorumluluk Projeleri için Kurumsal Kimlik ve Reklam Tasarımı
- Etkinlikler için Kurumsal Kimlik ve Reklam Tasarımı

2. ÖZGÜN KİTAP TASARIMI

(**) ARAYÜZ TASARIMI

1. MOBİL UYGULAMA TASARIMI

2. WEB TASARIMI

bitirme projesi KILAVUZU

PROJE KAPSAMI

Öğrenim programındaki
derslerin %70'inin
tamamlanmış olması gerekir.

İki aşamalı Bitirme Projesi kapsamında, öğrencilerimizin görsel iletişim alanındaki çeşitli uygulamalardan birini tercih edip bir proje geliştirmesi, konusuna ve hedef kitlesine uygun olacak iletişim aracı seçmesi, bir proje dosyası sunması ve bu doğrultuda bir uygulama gerçekleştirmesi beklenmektedir.

Bitirme Projesinde öğrencilerin üç yıl boyunca edindikleri deneyim, bilgi ve becerileri yansıtacak nitelikte bir proje gerçekleştirmesi beklenir. Bu nedenle fikir aşamasından projenin sunum aşamasına kadar her bir aşamaya gerekli özenin ve çabanın gösterilmesi gerekmektedir.

En başarılı projeler sektör jürisi ile buluşturulmaktadır.

bitirme projesi KILAVUZU

DANIŞMAN ATAMA

Öğrenciler, ders kaydı öncesinde bir uygulama alanı ve proje konusu belirleyerek bölüm başkanlığına iletirler. Öğrencinin projesini hazırlamak istediği alandaki program derslerini yürüten öğretim elemanı bölüm başkanlığı kararıyla öğrencinin bitirme projesi danışmanı olarak atanır ve ders kaydı yapılır. Öğrencilerimizin projelerinde başarılı bulunabilmeleri için danışmanlarıyla her hafta belirlenen ders saatlerinde görüşme yapmaları ve projenin her aşamasında görüş ve onaylarını almaları önemli ve zorunludur. İlk projesini başarıyla tamamlayan öğrenci bir sonraki dönem II.Proje dersine kayıt olabilir.

bitirme projesi KILAVUZU

PROJE DOSYASI

- Tüm Projeler:
Projenin konusu, amacı, hedef kitle ve rekabet analizi
- Kurumsal Kimlik ve Reklam:
SWOT Analizi
Reklam stratejisi, mesaj, medya, faaliyet ve bütçe planı
- Fotoğraf ve Yapım Projesi:
Çekim planı ve bütçe planı
- Özgün Kitap Tasarımı:
Örnek çizim, tipografi stili, kitap boyutu, kağıt cinsi ve maliyet araştırması.
- Dergi Tasarımı:
Tipografik stiller
- Yapım ve Animasyon Projeleri:
Storyboard (görsel veya sözlü)

bitirme projesi KILAVUZU

PROJE İÇERİĞİ

Problem ve Konu

Bitirme Projesinde bir problem alanının ortaya konulması gereklidir.

Örneğin:

Tema: Kentleşme ve Trafik

Problem Alanı: Büyük alışveriş merkezlerinin kent trafiği üzerine etkileri

Proje sahibi öğrenci, bu alanı kendi bilgi birikimi, tecrübeleri ve ön araştırmasıyla belirler. Bu konuyu, bitirme projesi dersinin kapsamında danışmanına ve gerekli durumlarda ilgili olabilecek başka öğretim elemanlarına ya da uzmanlara danışarak problem alanını keskinleştirir.

bitirme projesi KILAVUZU

PROJE İÇERİĞİ

Araştırma Yöntemi

Tüm projeler mutlaka bir araştırma çerçevesinde geliştirilir. Proje sahibi ilgili öğretim elemanlarına danışarak araştırma yöntemini belirler. Araştırma, temelde tarama modeli olarak gerçekleştirilir. Bilgiye erişmek amacıyla araştırma yöntemlerinden faydalanılır. Öncelikle bir literatür taraması yapılır ve gerek duyulduğunda, alan araştırmasıyla da desteklenir. Uzman kişi ya da kurumlarla görüşme tekniği de bu tür projelerde sıkça başvurulan bir araştırma yöntemidir. Proje sahibi ulaşabileceği literatür (kitap, makale), kaynak kişi (alanla ilgili uzman), mekân, arşiv (gazete) vb. bilgi kaynaklarını belirler.

bitirme projesi KILAVUZU

PROJE DOSYASI

Biçim ve Düzen

Word formatındaki dosya formatında bulunan marjlar ve yazı karakteri değiştirilmeden kullanılmalıdır.

Öğrenciler, ara sınavda word formatında hazırladıkları bu dosyayı teslim ederken aynı zamanda jüriye seçtikleri konuyu anlatabilecekleri bir powerpoint sunumu hazırlamalıdır.

KURUMSAL KİMLİK ve REKLAM TASARIMI

Ara Sınav

- Proje dosyası
- Marka kimliğinin oluşturulması
- Amblem/logo eskizlerinin onayından sonra amblem/logo tasarımının tamamlanması
- Logo kullanım kuralları
- Kurumsal kimlik dosyası
- Kurumsal kimlik mock-up yerleşimleri

Yarıyıl Sonu Sınavı

- Reklam kampanyası: Hedef kitle, mesaj stratejisi, medya stratejisi
- Reklam kampanyası planı
- Mesaj stratejisi, slogan önerileri
- En az üç mecra için 5 farklı reklam tasarımının tamamlanması
- Reklam mock-up yerleşimleri
- Sunum paftası

Sektöre ve hedef kitleye uygun tasarım yapmak önemlidir.

Proje Teslimi

- › Kurumsal kimlik kitapçığı maketi (ciltli ya da spiralli)
- › Basılı materyal maketleri
- › Kurumsal kimlik ve reklam çalışmalarının (mockup içinde) tümü 50X70 cm boyutunda bir belge içinde düzenlenmeli, pafta içine yerleştirilmeli ve 300 gr mat kuşe kağıda baskı alınmalıdır.
- › Görseller (mockup içinde olabilir), eni ya da boyu max. 1800 px olacak şekilde, 72 dpi çözünürlükte, RGB renk ayarı yapılmış olarak jpeg formatında kaydedilmelidir.
- › Basılı olarak teslim edilecek çalışmaların pafta içine yerleştirilmiş, 300 dpi çözünürlükte, cross payları verilmiş, matbaa için CMYK renk ayarı yapılmış, ekran kalibrasyonuna göre açık tonlar seçilmiş olması gereklidir.
- › Dijital olarak teslim edilecek çalışmaların "Web için optimize edilmiş" şekilde kaydedilmesi gereklidir.

ÖZGÜN KİTAP TASARIMI

Ara Sınav

- Proje dosyası
- Kitap ismi ve formatının belirlenmesi
- Tipografik stillerin belirlenmesi
- Örnek çizimlerin onayının ardından görsellerin tamamlanması
- Sayfa tasarımları
- Kitabın logosu (hazır fontlar değiştirilerek kullanılabilir)

Yarıyıl Sonu Sınavı

- Metinlerin yerleştirilmesi
- Kitap tasarımı
- Kapak tasarımı
- Sunum paftası ve kitap maketi

Kitabın sayfa sayısı, kağıdın cinsi ve cilt yöntemi konuya göre belirlenir.

Proje Teslimi

- › Kitap maketi
- › Kapak ve seçili sayfalar (mockup içinde olabilir) 50X70 cm boyutunda bir belge içinde düzenlenmeli, pafta içine yerleştirilmeli ve 300 gr mat kuşe kağıda baskı alınmalıdır.
- › Kapak ve arka kapak sayfaları tek olarak, iç sayfalar ise bir belgede yan yana iki sayfanın yer alacağı şekilde düzenlenmelidir. Pafta içine yerleştirilmiş görsellerin eni ya da boyu max. 1800 px olarak düzenlenmelidir; 72 dpi çözünürlükte olmalı ve RGB renk ayarı yapılmış olarak jpeg formatında kaydedilmelidir.
- › Basılı olarak teslim edilecek çalışmaların pafta içine yerleştirilmiş, 300 dpi çözünürlükte, cross payları verilmiş, matbaa için CMYK renk ayarı yapılmış, ekran kalibrasyonuna göre açık tonlar seçilmiş olması gereklidir.
- › Dijital olarak teslim edilecek çalışmaların “Web için optimize edilmiş şekilde kaydedilmesi gereklidir.

FOTOĞRAF

Ara Sınav

- Proje dosyası
- Mekan ve bütçe planı önemlidir.
- Varsa geçmiş dönemden örnek fotoğraflar yararlı olur.
- Fotoğrafların sayısı ve boyutu, proje konusuna göre proje danışmanı ile birlikte belirlenir.
- Sergi manifestosu (Sergilenecek çalışmayı, biçimi ve konuyu anlatan tanıtım metni)
- Fotoğrafların tamamlanması

Yarıyıl Sonu Sınavı

- Fotoğrafların tamamlanması ve sergilenecek fotoğrafların proje danışmanı ile seçilmesi
- Özgeçmiş
- Sergi afişi
- Sergi davetiyesi
- Fotoğrafların dijital sergi platformuna ve sunum paftasına yerleştirilmesi

Proje belirli bir amaca yönelik olarak gerekli teknik ekipman ve mekan olanakları göz önünde bulundurularak tasarlanmalıdır.

Proje Teslimi

- › Danışman öğretim elemanı ile seçilen fotoğraflar pafta içine yerleştirilerek, 35X50 cm 300 gr mat kuşe kağıda baskı alınmalıdır.
- › Sergi afişi A3 boyutunda 300 gr mat kuşe kağıda baskı alınmalıdır.
- › Davetiye ve sergi manifestosu ölçüleri proje özelinde belirlenecek ve baskı alınacaktır.
- › Fotoğraflar pafta içine yerleştirilerek, eni ya da boyu max. 1800 px olacak şekilde, 72 dpi çözünürlükte, RGB renk ayarı yapılmış olarak jpeg formatında kaydedilmelidir.
- › Basılı olarak teslim edilecek çalışmaların pafta içine yerleştirilmiş, 300 dpi çözünürlükte, cross payları verilmiş, matbaa için CMYK renk ayarı yapılmış, ekran kalibrasyonuna göre açık tonlar seçilmiş olması gereklidir.
- › Dijital olarak teslim edilecek çalışmaların "Web için optimize edilmiş" şekilde kaydedilmesi gereklidir.

YAPIM PROJESİ

Ara Sınav

- Proje dosyası
- Mekân ve bütçe planı hazırlandıktan sonra çalışmalara başlanmalıdır.
- Storyboard tamamlandıktan ve proje danışmanından onay alındıktan sonra çekim planı yapılarak çalışmalara başlanır.

Yarıyıl Sonu Sınavı

- Çalışmanın kurgulanmış, renk düzeltilmesi yapılmış son halinin sunumu ve sergiye uygun formatta teslimi.
- Özgeçmiş
- Proje afişi
- Sunum paftası (Proje danışmanı gerekli görürse)

Proje belirli bir amaca yönelik olarak gerekli teknik ekipman ve mekan olanakları göz önünde bulundurularak önceden planlanmalıdır.

Proje Teslimi

- › Proje afişi, pafta içine yerleştirilerek ve A3 boyutunda 300 gr mat kuşe kağıda baskı alınmalıdır.
- › Proje, 1920X1080 çözünürlükte, H264 kodeğe sahip .mov ya da .mp4 film formatında (100 MB'ı geçmeyecek şekilde) hazırlanmalıdır.
- › Danışman öğretim elemanı tarafından iletilecek şablon kullanılarak video başlangıcında öğrencinin adı ve proje türü belirtilmelidir.
- › Sosyal medya paylaşımları için projeden 1 dakika uzunluğundaki bir kesit ayrıca kaydedilmelidir.
- › Videolar, Blackboard'a ve ders için oluşturan YouTube kanalına öğrenciler tarafından yüklenmelidir.
- › Basılı olarak teslim edilecek çalışmaların pafta içine yerleştirilmiş, 300 dpi çözünürlükte, matbaa için CMYK renk ayarı yapılmış, ekran kalibrasyonuna göre açık tonlar seçilmiş olması gereklidir.
- › Dijital olarak teslim edilecek çalışmaların "Web için optimize edilmiş şekilde kaydedilmesi gereklidir.

3B MODELLEME

Ara Sınav

- Proje dosyası
- Model sayısı projenin konusu doğrultusunda danışmanla belirlenir.
- Karakter model sheet'inin onayından sonra üç boyutlu ortamda modelleme çalışmalarına başlanabilir.

Yarıyıl Sonu Sınavı

- 3B modellemenin render edilmiş hallerinin teslimi.
- Çalışmanın tamamlanmış halinin sunumu ve sergiye uygun formatta teslimi.
- Sunum paftası (Proje danışmanı gerekli görürse)

Sonraki dönem animasyon projesi yapılacak şekilde storyboard planına göre karakterler ve varsa mekân modellenmelidir.

Proje Teslimi

- › 3B modellerin tümü 50X70 cm boyutunda bir belge içinde düzenlenmeli, pafta içine yerleştirilmeli ve 300 gr mat kuşe kağıda baskı alınmalıdır.
- › 3B modellenmiş çalışmaların tanıtımı için render edilmiş halleri 1920X1080 çözünürlükte, H 264 kodeğe sahip .mov ya da .mp4 film formatında (100 MB'ı geçmeyecek şekilde) hazırlanmalıdır. Videolar, Blackboard'a ve ders için oluşturan YouTube kanalına öğrenciler tarafından yüklenmelidir.
- › Danışman öğretim elemanı tarafından iletilecek şablon kullanılarak video başlangıcında öğrencinin adı ve proje türü belirtilmelidir.
- › Sosyal medya paylaşımları için projeden 1 dakika uzunluğundaki bir kesit ayrıca kaydedilmelidir.
- › Basılı olarak teslim edilecek çalışmaların pafta içine yerleştirilmiş, 300 dpi çözünürlükte, matbaa için CMYK renk ayarı yapılmış, ekran kalibrasyonuna göre açık tonlar seçilmiş olması gereklidir.
- › Dijital olarak teslim edilecek çalışmaların "Web için optimize edilmiş şekilde kaydedilmesi gereklidir.

3B ANİMASYON

Ara Sınav

- Proje dosyası
- Animasyonun konusu ve başlığı proje danışmanıya belirlenir.
- Storyboard tasarımı (Mekânın ve karakterlerin belirlenmesi)
- Eğer hazır karakter kullanılacaksa bunların belirlenmesi. (Bitirme I de 3B modelleme çalışmış öğrenciler bu modelleri kullanarak animasyon hazırlayabilirler bu çalışma kısa film yada fragman olabilir)

Yarıyıl Sonu Sınavı

- İzlemeye hazır animasyonun sergilemeye hazır formatlarda teslimi

Karakter ve mekan tasarımları konuya uygun biçimde özgün tasarımlar olmalı, ritme önem verilmeli, jenerikte tüm ilgili kişilerin ve kurumların isimleri belirtilmelidir.

Proje Teslimi

- › Storyboard pafta içine yerleştirilerek 50X70 cm boyutunda ve 300 gr mat kuşe kağıda baskı alınmalıdır.
- › Seçili sahneler 50X70 cm boyutunda bir belge içinde düzenlenmeli, pafta içine yerleştirilmeli ve 300 gr mat kuşe kağıda baskı alınmalıdır.
- › Proje dosyası 1920X1080 çözünürlükte, H 264 kodeğe sahip .mov ya da .mp4 film formatında (100 MB'ı geçmeyecek şekilde) hazırlanmalıdır. Videolar, Blackboard'a ve ders için oluşturan YouTube kanalına öğrenciler tarafından yüklenmelidir.
- › Danışman öğretim elemanı tarafından iletilecek şablon kullanılarak video başlangıcında öğrencinin adı ve proje türü belirtilmelidir.
- › Sosyal medya paylaşımları için projeden 1 dakika uzunluğundaki bir kesit ayrıca kaydedilmelidir.
- › Basılı olarak teslim edilecek çalışmaların pafta içine yerleştirilmiş, 300 dpi çözünürlükte, matbaa için CMYK renk ayarı yapılmış, ekran kalibrasyonuna göre açık tonlar seçilmiş olması gereklidir.
- › Dijital olarak teslim edilecek çalışmaların "Web için optimize edilmiş şekilde kaydedilmesi gereklidir.

ARAYÜZ TASARIMI

Ara Sınav

- Proje dosyası
- Wireframe teslimi
- Kullanılacak grafiklerin tasarımı

Yarıyıl Sonu Sınavı

- Arayüz şablonları
- Intro animasyonu
- Çalıştırılabilir halde etkileşimli mobil sayfa veya web tasarımı

Bu projede etkileşimli, web ve mobil sayfa tasarımlarının çalışır hale getirilmesi gerekmektedir.

Proje Teslimi

- › Seçili arayüz şablonları, 50X70 cm boyutunda bir belge içinde düzenlenmeli, pafta içine yerleştirilmeli ve 300 gr mat kuşe kağıda baskı alınmalıdır. (Şablon ve kullanılacak grafik tasarımları proje dosyasına eklenmelidir.)
- › Arayüz tasarımı video ekran kaydediciler ile kaydedilmeli, ve 1920X1080 çözünürlükte, H 264 kodeğe sahip .mov ya da .mp4 film formatında (100 MB'ı geçmeyecek şekilde) hazırlanmalıdır.
- › Danışman öğretim elemanı tarafından iletilecek şablon kullanılarak video başlangıcında öğrencinin adı ve proje türü belirtilmelidir.
- › Sosyal medya paylaşımları için projeden 1 dakika uzunluğundaki bir kesit ayrıca kaydedilmelidir.
- › Proje, Blackboard'a ve ders için oluşturan YouTube kanalına öğrenciler tarafından yüklenmelidir.
- › Basılı olarak teslim edilecek çalışmaların pafta içine yerleştirilmiş, 300 dpi çözünürlükte, matbaa için CMYK renk ayarı yapılmış, ekran kalibrasyonuna göre açık tonlar seçilmiş olması gereklidir.
- › Dijital olarak teslim edilecek çalışmaların "Web için optimize edilmiş şekilde kaydedilmesi gereklidir.

bitirme projesi KILAVUZU

NOT KARNESİ

- Devamlılık: %10
- Ara Sınav: % 40 (jüri sunumu)
- Yarıyıl Sonu Sınavı: % 50 (jüri sunumu)

bitirme projesi KILAVUZU

DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ

- Proje dosyası (%10)
- Yaratıcı fikir (% 20)
- Proje alanına özgü teknik beklentiler (% 20)
- Tasarım ve sanatsal bütünlük (% 20)
- Danışman geribildirim ve onayı doğrultusunda çalışma (% 15)
- Sunum becerisi (% 15)